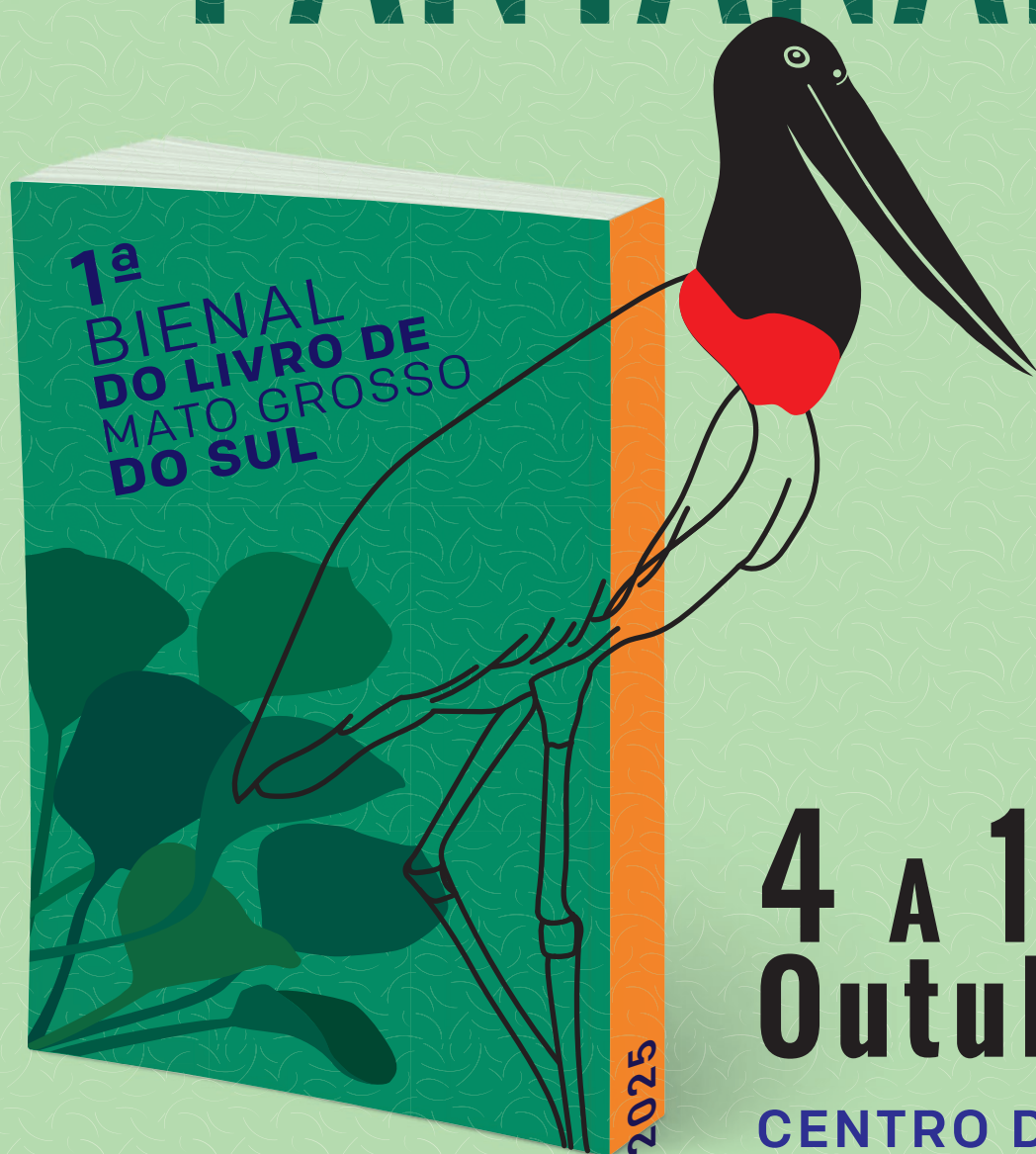


O MINISTÉRIO DA CULTURA, GOVERNO FEDERAL E O
GOVERNO DO ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL APRESENTAM

CATÁLOGO #BIENAL PANTANAL



4 A 12
Outubro

CENTRO DE
CONVENÇÕES
ARQ. RUBENS
GIL DE CAMILLO
CAMPO
GRANDE
MS



A **Bienal Pantanal – I Bienal do Livro de Mato Grosso do Sul** é um evento multifacetado, celebrando a literatura e suas interações com outras formas de arte e cultura. Além da comercialização de livros, ocorrerão conferências com escritores nacionais, internacionais e regionais, homenagens, lançamento de livros, mostras de cinema, gastronomia pantaneira, seminário e encontros. Atividades complementares, como cinema, teatro, música e dança, também integrarão a programação, criando um ambiente cultural rico e inspirador.

A primeira edição do evento está organizada em dois eixos temáticos que abordam questões culturais, sociais e tecnológicas. Territórios: culturas e geopolítica explora o Pantanal como paisagem que molda identidades e transcende fronteiras, refletindo temas como colonização e diversidade cultural, tendo o poeta pantaneiro internacionalmente reconhecido Manoel de Barros como figura homenageada. Nesse campo também são abordados os Estados modernos e os desafios do multiculturalismo e a inclusão de minorias em Estados historicamente “monoculturais”. O segundo campo Tecnologias Digitais sociedade e Mercado: o mundo contemporâneo aborda o papel das novas tecnologias na produção literária e na preservação de identidades locais em um mundo globalizado, além do impacto das Big Techs nas mais diversas dimensões da vida nos tecidos sociais.

04.OUT

SÁBADO



14H • AUDITÓRIO GERMANO BARROS DE SOUZA

Conferencista: **LUIZ ANTÔNIO SIMAS (RJ)**

Mediadora: Icléia Albuquerque de Vargas (MS)

Eixo: TERRITÓRIO, CULTURAS E GEOPOLÍTICAS

Tema: Rituais tradicionais e sincretismo religioso -
(n)os limites do território

Luiz Antônio Simas é carioca, professor, historiador, escritor e compositor. É mestre em História Social pelo Instituto de Filosofia e Ciências Sociais da UFRJ. Lançou "Coisas Nossas", em 2017, finalista do Prêmio Jabuti na categoria "Crônicas", e no ano anterior foi ganhador do prêmio na categoria "Livro de Não Ficção do Ano" pelo "Dicionário da História Social do Samba", escrito com Nei Lopes. Participou de vários eventos literários, como as bienais do RJ e SP e da Festa Literária de Paraty (FLIP).

15H • ESPAÇO INTEGRAÇÃO

RAFAEL BATISTA, EVA VILMA, VINI WILLIAN, LIGIA BURTON, CIRO FERREIRA e ALESSANDRA COELHO (MS)

Leia MS



16H • ESPAÇO INTEGRAÇÃO

LEITURA DE CANÇÕES DA HELENA MEIRELLES COM
KARLA CORONEL (MS)

17H • ESPAÇO INTEGRAÇÃO

LANÇAMENTO DE **"OKAN"**, COM AUTORAS DA COLETÂNEA

17H • ESPAÇO INTEGRAÇÃO

LANÇAMENTO DE **"AREÔTORARE"**, DE LOBIVAR MATOS (HÁMOR EDIÇÕES), COM
FERNANDO CRUZ (MS)

19H • AUDITÓRIO MANOEL DE BARROS

- CERIMÔNIA DE ABERTURA
- **MARIA ALICE (MS)**

- HOMENAGEM A MANOEL DE BARROS
- **ALMIR SATER (MS)**



05.OUT

DOMINGO



10H • AUDITÓRIO GERMANO BARROS DE SOUZA

Conferencista: **ANA CLÁUDIA QUINTANA (SP)**

Mediadora: **Raquel Anderson (MS)**

Eixo: TERRITÓRIO, CULTURAS E GEOPOLÍTICAS

Tema: Pra vida toda valer a pena

Ana Cláudia Quintana é médica e sócia-fundadora da Associação Casa do Cuidar. Em 2012, publicou seu primeiro livro de poesia, "Linhas Pares", onde questiona o impacto da poesia sobre a esperança em pessoas gravemente enfermas. Seu segundo livro, "A Morte É Um Dia Que Vale a Pena Viver", permanece entre os mais vendidos desde 2016. Na sequência, escreveu "Histórias Lindas de Morrer", "Pra Vida Toda Valer a Pena Viver" e "Mundo Dentro", de poemas, e o infantil "Onde Fica o Céu?"

10H • ESPAÇO INTEGRAÇÃO

Palestrante: **ANDRÉ BRAYNER (CE)**

Tema: Direitos autorais e inteligência artificial:
Quem é o autor da palavra escrita?



André Brayner é professor universitário, mestre em Direito Constitucional e sócio-fundador da B.R.A. – Advocacia Artística e Cultural. Diretor presidente do Instituto Brasileiro de Direitos Culturais (IBDCult), André é procurador chefe da Câmara Municipal de Fortaleza. A palestra "Direitos Autorais e Inteligência Artificial: Quem é o Autor da Palavra Escrita?" aborda os desafios contemporâneos trazidos pelo avanço da Inteligência Artificial na criação literária e a proteção dos direitos autorais.



14H • AUDITÓRIO TERTULIANO AMARILHA

Conferencista: **ZOARA FAILA (SP)**

Mediadora: **Melly Sena (MS)**

SEMINÁRIO PLANO NACIONAL DO LIVRO E LEITURA (PNLL)

Apresentação do livro "Retratos da Leitura no Brasil"

15H • ESPAÇO INTEGRAÇÃO

HÁMORZINHO: CLUBE DE LEITURA PARA CRIANÇAS COM FELIPE (MS)

16H • ESPAÇO INTEGRAÇÃO

• QUANDO OS DEUSES INTERVÊM: TRAGÉDIA E AMIZADE DE EURÍPIDES A GONÇALO TAVARES

• Uma Leitura de "OS VELHOS TAMBÉM QUEREM VIVER"

• Aula aberta com **ROSANA ZANELATTO**



16H • AUDITÓRIO TERTULIANO AMARILHA

Palestrante: **FABIANO PIÚBA (DF)** – Secretário de Formação Cultural, Livro e Leitura/MinC

Mediadora: **Melly Sena (MS)**

SEMINÁRIO PLANO NACIONAL DO LIVRO E LEITURA (PNLL)

Política Cultural descentralizada e participativa –
Panorama sobre as estratégias do Ministério da Cultura/MinC para implementação do Plano Nacional do Livro e Leitura

19H • AUDITÓRIO MANOEL DE BARROS

Conferencista: **LEANDRO KARNAL (RS)**

Mediador: **Febraro de Oliveira (MS)**

Eixo: TECNOLOGIAS DIGITAIS, SOCIEDADE E MERCADO: O MUNDO CONTEMPORÂNEO

Tema: O mundo líquido e a inteligência artificial – O lugar da ética



Leandro Karnal é doutor em História Social pela USP, membro da Academia Paulista de Letras e professor da Unicamp. Reconhecido como importante escritor, palestrante e formador de opinião, seus livros estão entre os mais vendidos do Brasil. O mais recente é “A Coragem da Esperança”. Karnal tem seu próprio canal no Youtube, é âncora do programa Universo Karnal na CNN Brasil, escreve para o jornal O Estado de S. Paulo e suas mídias sociais alcançam mais de 8 milhões de seguidores.



06.OUT

SEGUNDA



09H • AUDITÓRIO TERTULIANO AMARILHA

Palestrante: **JÉFFERSON ASSUNÇÃO (DF)** – Diretor do Livro, Leitura, Literatura e Bibliotecas/MinC
Mediadora: **Melly Sena (MS)**
SEMINÁRIO PLANO NACIONAL DO LIVRO E LEITURA (PNLL)
Livro e leitura da Era Digital

10H • ARENA INFANTIL

Batucando Histórias

Show musical – público até 10 anos

AUDITÓRIO PEDRO DE MEDEIROS • MOSTRA CURTA BIENAL

SESSÕES: **10h • 10h30 • 14h • 14h30**



Filme : **TÁLAMO (MS)**

Direção: **Flávio Sobreira**

Ano: 2023

Ficção – Livre – 6'

Sinopse: Bruno tenta dormir, mas seu cérebro insiste em continuar uma longa e confusa conversa.



LENDAS PANTANEIRAS – ENTERRO (MS)

Direção: **Fábio Flecha**

Ano: 2014

Ficção – Livre – 19'46"

Sinopse: Três amigos partem em busca de um tesouro antigo sem saber dos perigos sobrenaturais que irão enfrentar. O que encontrarão? Riqueza ou desgraça? Qual é o verdadeiro tesouro?"

10H30 • LOUNGE

Slam Plural – Maria Carol

Oficina de poesia: Poética e identidade

10H30 • ARENA INFANTIL

Batucando Histórias

Show musical – público até 10 anos

10H30 • AUDITÓRIO TERTULIANO AMARILHA

Palestrante: **LUCIANA BARROSO CAMPOS (SP)** – Gerente de Pesquisa e Desenvolvimento do Itaú Cultural

Mediadora: **Melly Sena (MS)**

SEMINÁRIO PLANO NACIONAL DO LIVRO E LEITURA (PNLL)

O Itaú Cultural e as políticas de fomento ao acesso ao livro e à leitura

11H • LOUNGE

Slam Plural – Maria Carol

Oficina de poesia: Poética e identidade

14H • ARENA INFANTIL

Batucando Histórias

Show musical – público até 10 anos



14H • AUDITÓRIO TERTULIANO AMARILHA

Palestrantes: **JEIMY HERNÁNDEZ TOSCANO (COL)** – Diretora Técnica de Leitura, Escrita e Bibliotecas da UNESCO e **MELLY SENA (MS)** – Diretora de Memória e Patrimônio Cultural da FCMS

Mediador: **Febraro de Oliveira (MS)**

SEMINÁRIO PLANO NACIONAL DO LIVRO E LEITURA (PNLL)

Sistema Público de Bibliotecas – O papel dos equipamentos culturais na promoção do acesso ao livro e a leitura

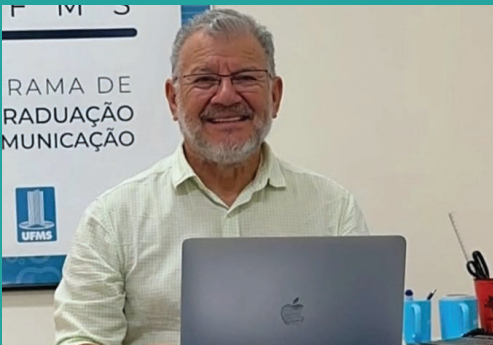
14H • AUDITÓRIO GERMANO BARROS DE SOUZA

Conferencista: **GERSON LUÍS MARTINS (MS)**

Mediadora: **Ana Ostapenko (MS)**

Eixo: TECNOLOGIAS DIGITAIS, SOCIEDADE E MERCADO: O MUNDO CONTEMPORÂNEO

Tema: As mídias tradicionais e os novos espaços de informação e comunicação



14H30 • ARENA INFANTIL

Batucando Histórias

Show musical – público até 10 anos

14H30 • LOUNGE

SLAM PLURAL – EDIÇÃO BIENAL PANTANAL

ALE COELHO, SOL, AMANDA, PERALTA e CELL (MS)

Batalha de poesia

15H15 • LOUNGE

SLAM PLURAL – EDIÇÃO BIENAL PANTANAL

ALE COELHO, SOL, AMANDA, PERALTA e CELL (MS)

Batalha de poesia

19H • AUDITÓRIO MANOEL DE BARROS

Conferencista: **ITAMAR VIEIRA JÚNIOR (BA)**

Mediadora: **Maria Adélia Menegazzo (MS)**

Eixo: TERRITÓRIOS, CULTURAS E GEOPOLÍTICAS

Tema: Rascunhos de pássaros – A literatura, o mundo e o leitor



Itamar Vieira Júnior é vencedor dos prêmios LeYa, Oceanos e Montluc, além de ter conquistado duas vezes o Prêmio Jabuti. Itamar Vieira Junior foi o primeiro brasileiro a chegar à final do International Booker Prize. Nascido em Salvador, na Bahia, em 1979, é doutor em estudos étnicos e africanos (UFBA) e autor da coletânea de contos DORAMAR OU A ODISSEIA, de CHUPIM, e dos romances TORTO ARADO e SALVAR O FOGO e do mais recente CORAÇÃO SEM MEDO.

07.OUT

TERÇA



09H ÀS 12H • AUDITÓRIO GERMANO DE BARROS

Palestrantes: **MARINA DE LIMA RABELO (DF)** – Secretária do Livro (MinC) e **MELLY SENA (MS)** – Diretora de Memória e Patrimônio Cultural da FCM
SEMINÁRIO PLANO NACIONAL DO LIVRO E LEITURA (PNLL)
XVIII Encontro do Sistema Estadual de Bibliotecas de Mato Grosso do Sul



09H ÀS 12H • AUDITÓRIO TERTULIANO AMARILHA

Ministrante: **LÉO MACKELLENE (CE)**

Escritas de si, Narrativas do eu
Laboratório de Escrita Terapêutica

Léo Mackellene é poeta, músico e escritor com mais de uma dezena de livros publicados, entre romance, filologia brasileira e filosofia para crianças. Co-fundador da 1ª Escola de Escrita Criativa do Ceará, Sobral-2018. Doutorando em "Educação Brasileira" pela Universidade Federal do Ceará/Universidade de Lisboa. Mestre em "Literatura africana" pela Universidade de Brasília. Professor da Licenciatura indígena Tremembé da Universidade Estadual Vale do Acaraú (UVA).

10H • ARENA INFANTIL

VINI BRINCANTE

Contação com música – Público até 7 anos

10H30 • ARENA INFANTIL

VINI BRINCANTE

Contação com música – Público até 7 anos

AUDITÓRIO PEDRO DE MEDEIROS • MOSTRA CURTA BIENAL

SESSÕES: 10h • 10h30 • 14h • 14h30



O FORMOSO (MS)

Direção: **Roberto Leite**

Ano: 2021

Ficção – Livre – 13'

Sinopse: Um menino tenta salvar um galo ferido de uma rinha, mas acaba sendo capturado pelo organizador da aposta criminosa.

10H30 • LOUNGE
BATALHA DA LESTE
CORVALAN, CJ, UJHONY e KODA
Oficina de rima: Ritmo e poesia

11H • LOUNGE
BATALHA DA LESTE
CORVALAN, CJ, UJHONY e KODA
Oficina de rima: Ritmo e poesia

14H • ARENA INFANTIL
VINI BRINCANTE
Contação com música – Público até 7 anos



14H • AUDITÓRIO GERMANO BARROS DE SOUZA
Conferencista: **BETE MORAIS (AM)**
Mediadoras: **Diane Valdez (GO)** e **Maria Auxiliadora Terena (MS)**
Eixo: TERRITÓRIOS, CULTURAS E GEOPOLÍTICAS
Tema: Poéticas indígenas para tecer futuros ancestrais

Bete Moraes é indígena do povo Desana, de São Gabriel da Cachoeira, no Amazonas. É atriz, dramaturga, escritora, poetisa, arte-educadora e bacharel em Direito. Kursou Teatro no Centro de Artes da UFAM, Direito na UEMS e atualmente desenvolve uma oficina de corpo e voz na área da educação. Sua literatura abre caminhos para a construção de futuros que respeitam a memória dos antepassados e reafirmam o protagonismo indígena na cena literária e cultural brasileira.

14H30 • ARENA INFANTIL
VINI BRINCANTE
Contação com música – Público até 7 anos

14H30 • LOUNGE
SLAM PLURAL – SOL E BENEDITA
Oficina de Poesia e Colagem Poética: A voz da rua

15H15 • LOUNGE
SLAM PLURAL – SOL E BENEDITA
Oficina de Poesia e Colagem Poética: A voz da rua



16H • AUDITÓRIO GERMANO DE BARROS
Conferencista: **GYSÉLLE SADDI TANNOUS (MS)** –
Presidente da Associação Pestalozzi de Campo Grande
Mediador: **Felipe Sampaio (MS)**
Eixo: TERRITÓRIOS, CULTURAS E GEOPOLÍTICAS
Tema: Vozes em conflito: ética, liberdade e intolerâncias

19H • AUDITÓRIO GERMANO BARROS DE SOUZA
Conferencistas: **MARLEI SIGRIST (MS)** e **ANA BERNARDELLI (MS)**
Mediadora: **Raquel Anderson (MS)**
Eixo: TERRITÓRIOS, CULTURAS E GEOPOLÍTICAS
Tema: Literatura e Folclore – Elementos afirmativos de uma identidade nacional e regional



08.OUT

QUARTA



09H ÀS 12H • AUDITÓRIO TERTULIANO AMARILHA

Ministrante: **LÉO MACKELLENE (CE)**

Escritas de si, Narrativas do eu

Laboratório de Escrita Terapêutica

Léo Mackellene é poeta, músico e escritor com mais de uma dezena de livros publicados, entre romance, filologia brasileira e filosofia para crianças. Co-fundador da 1ª Escola de Escrita Criativa do Ceará, Sobral-2018. Doutorando em "Educação Brasileira" pela Universidade Federal do Ceará/Universidade de Lisboa. Mestre em "Literatura africana" pela Universidade de Brasília. Professor da Licenciatura indígena Tremembé da Universidade Estadual Vale do Acaraú (UVA).

10H • ARENA INFANTIL BATUCANDO HISTÓRIAS

Show musical – Público até 10 anos



10H • AUDITÓRIO GERMANO BARROS DE SOUZA

Conferencista: **BRUNO MADDALENA (MS)** – Gerente de Política Ambiental do Hospital São Julião

Mediadora: **Lenilde Ramos (MS)**

Eixo: TERRITÓRIOS, CULTURAS E GEOPOLÍTICAS

Tema: Lixo Zero – Consciência e atitude. Ação inovadora de encaminhamento de resíduos sólidos no Hospital São Julião e na Escola Estadual Franco Delpiano, em Campo Grande

AUDITÓRIO PEDRO DE MEDEIROS • MOSTRA CURTA BIENAL

SESSÕES: **10h • 10h30 • 14h • 14h30**



AS MARIAS (MS)

Direção: **Dannon Lacerda**

Anos: 2023

Documentário – Livre – 16'

Sinopse: De um tempo em que as mulheres eram criadas para obedecerem aos pais, aos maridos e à igreja, trigêmeas rompem a barreira da invisibilidade e do silêncio narrando passagens de suas vidas em uma região de fronteira onde o Brasil foi Paraguai.

10H30 • ARENA INFANTIL BATUCANDO HISTÓRIAS (MS)

Show musical – Público até 10 anos

10H30 • LOUNGE
SLAM PLURAL
ALE COELHO, MARIA CAROL,
UJHONY e NATHY (MS)
Declamações de Poesia

11H • LOUNGE
SLAM PLURAL
ALE COELHO, MARIA CAROL,
UJHONY e NATHY (MS)
Declamações de Poesia

14H • ARENA INFANTIL
BATUCANDO HISTÓRIAS (MS)
Show musical – Público até 10 anos

14H • AUDITÓRIO GERMANO BARROS DE SOUZA
Conferencistas: **ANA ELISA RIBEIRO (MG), FLÁVIO ROCHA (MS)** – IFMS Campo Grande e **KARINA VICELLI (MS)** – IFMS Dourados
Mediadora: **Eliane Greice (MS)**
Eixo: TECNOLOGIAS DIGITAIS, SOCIEDADE E MERCADO: O MUNDO CONTEMPORÂNEO
Tema: Do papel aos bits: mundo digital e multiletramento



Ana Elisa Ribeiro é autora de livros de poesia, conto, crônica, infantis e juvenis. Tem colunas no Blog da Relicário e no jornal Rascunho. Lançou as obras “Dicionário de imprecisões” (finalista Jabuti 2020), “Doida pra escrever”, “Romietta & Julieu” (Jabuti 2022), “Como nasce uma editora” e “Menos ainda”. É editora de livros de poesia e prosa contemporâneas na Autêntica e na Peirópolis. É professora titular na rede federal de ensino, doutora em Estudos Linguísticos e pesquisadora do mercado editorial.

14H30 • ARENA INFANTIL
BATUCANDO HISTÓRIAS (MS)
Show musical – Público até 10 anos

14H30 • LOUNGE
BATALHA DELAX
SUBÚRBIA, NATHY, ALE COELHO e PRETISA
Batalha de Conhecimento

15H • ESPAÇO INTEGRAÇÃO
ODILA LANGE – Representada pela Editora, **ANA DICHOFF** – Representada pela Editora,
JOSEANE FRANCISCO, LENITA RODRIGUES, PAULO FREDMAN e KAROL DUARTE
Leia MS

15H15 • LOUNGE
BATALHA DELAX
SUBÚRBIA, NATHY, ALE COELHO e PRETISA (MS)
Batalha de Conhecimento

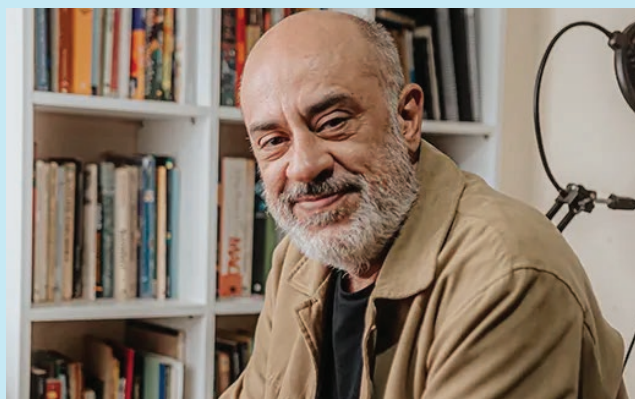
14H • AUDITÓRIO GERMANO BARROS DE SOUZA

Conferencistas: **LENILDE RAMOS (MS)**, **EMMANUEL MARINHO (MS)** e **ANA MIRANDA (PY)**

Mediador: **Rodrigo Teixeira (MS)**

Eixo: TERRITÓRIOS, CULTURAS E GEOPOLÍTICAS

Tema: Rodas de Conversa da Integração/Integracion



16H • ESPAÇO INTEGRAÇÃO

Aula aberta com o **JAIR ZANDONÁ (MS)**

19H • AUDITÓRIO MANOEL DE BARROS

Conferencista: **ANA MARIA GONÇALVES (MG)**

Mediadora: **Karô Castanha (MS)**

Eixo: TERRITÓRIOS, CULTURAS e GEOPOLÍTICAS

Tema: Um defeito de cor e a Literatura negro-brasileira



Ana Maria Gonçalves se tornou, em julho deste ano, a primeira mulher negra a ocupar uma cadeira na Academia Brasileira de Letras (ABL). Aos 54 anos, é atualmente a integrante mais jovem entre os imortais. Tornou-se conhecida nacionalmente em 2006 com o romance “Um Defeito de Cor”, obra que mistura ficção e fatos históricos ao reconstruir a vida de uma mulher africana escravizada no Brasil do século XIX. A publicação venceu o Prêmio Casa de las Américas e foi eleito em 2021 o melhor romance brasileiro do século por um júri da Folha de S. Paulo. Ana Maria Gonçalves também atua como roteirista, dramaturga, professora e curadora de projetos culturais, fortalecendo as narrativas negras no Brasil e Exterior.

09.OUT

QUINTA



09H ÀS 12H • AUDITÓRIO TERTULIANO AMARILHA

Ministrante: **LÉO MACKELLENE (CE)**

Escritas de si, Narrativas do eu

Laboratório de Escrita Terapêutica

Léo Mackellene é poeta, músico e escritor com mais de uma dezena de livros publicados, entre romance, filologia brasileira e filosofia para crianças. Co-fundador da 1ª Escola de Escrita Criativa do Ceará, Sobral-2018. Doutorando em "Educação Brasileira" pela Universidade Federal do Ceará/Universidade de Lisboa. Mestre em "Literatura africana" pela Universidade de Brasília. Professor da Licenciatura indígena Tremembé da Universidade Estadual Vale do Acaraú (UVA).

10H • ARENA INFANTIL

CIRO BRINCANTE (MS)

Contação de história – Público até 12 anos

AUDITÓRIO PEDRO DE MEDEIROS • MOSTRA CURTA BIENAL

SESSÕES: 10h • 10h30 • 14h • 14h30



CORDILHEIRA DE AMORA II (MS)

Direção: **Jamille Fortunato**

Ano: 2015

Documentário – Livre – 12'

Sinopse: Indígena Guarani Kaiowá de 9 anos transforma seu quintal em um experimento do mundo. Ela cria histórias e personagens que alargam sua solidão em brincadeiras, sonhos e projetos. Documentário filmado com celular na Aldeia Amambai, em Mato Grosso do Sul, fronteira do Brasil com o Paraguai.



10H • AUDITÓRIO GERMANO BARROS DE SOUZA

Conferencista: **CARMEM TERESA ELIAS (RJ)**

Mediadora: **Ana Ostapenko (MS)**

Eixo: TECNOLOGIAS DIGITAIS, SOCIEDADE E

MERCADO: O MUNDO CONTEMPORÂNEO

Tema: Inteligência artificial: Quais os desafios?

Carmem Teresa Elias é escritora, artista visual, pesquisadora, docente pós-graduada em Letras e palestrante em Literatura Comparada e Gêneros Textuais. Trabalhou na Universidade Santa Úrsula e Colégio Pedro II e teve artigos acadêmicos publicados no Brasil e exterior. É autora de 13 livros, entre romances, ensaios, poemas, contos, crônicas, literatura juvenil e artes. Destacam-se as obras "Inteligência Artificial Generativa: a Nova Colônia" e "O Julgamento das Mães: Maternidade e Terror".

10H30 • LOUNGE

BATALHA DA LESTE

CORVALAN, ALE COELHO, KODA e CJ (MS)

Batalha de rima – DEMO: FMS e Kick-back

10H30 • ARENA INFANTIL
CIRO BRINCANTE (MS)
Contação de história – Público até 12 anos

11H • LOUNGE
BATALHA DA LESTE
CORVALAN, ALE COELHO, KODA e CJ (MS)
Batalha de rima – DEMO: FMS e Kick-back

12H • AUDITÓRIO GERMANO BARROS DE SOUZA
Palestrantes: **BIANCA RESENDE (MS)** – Hàmor Livraria e Companhia dos Livros (Dourados) e **BRUNO (MS)** – Hamurabi
Mediadora: **Rosana Zanelato (MS)**
SEMINÁRIO DE ECONOMIA CRIATIVA: O MERCADO DO LIVRO EM MATO GROSSO DO SUL
Eixo: O AMOR ÀS LIVRARIAS: EXISTIR COMO UM ESPAÇO DE CONVIVÊNCIA ALÉM DA AMAZON
Tema: Seminário de Economia Criativa

14H • ARENA INFANTIL
CIRO BRINCANTE (MS)
Contação de história – Público até 12 anos



09H ÀS 12H • AUDITÓRIO TERTULIANO AMARILHA
Ministrante: **LÉO MACKELLENE (CE)**
Escritas de si, Narrativas do eu
Laboratório de Escrita Terapêutica

Léo Mackellene é poeta, músico e escritor com mais de uma dezena de livros publicados, entre romance, filologia brasileira e filosofia para crianças. Co-fundador da 1ª Escola de Escrita Criativa do Ceará, Sobral-2018. Doutorando em “Educação Brasileira” pela Universidade Federal do Ceará/Universidade de Lisboa. Mestre em “Literatura africana” pela Universidade de Brasília. Professor da Licenciatura indígena Tremembé da Universidade Estadual Vale do Acaraú (UVA).

14H • AUDITÓRIO GERMANO BARROS DE SOUZA
Conferencistas: **LUZ RIBEIRO (SP)** E **CAROL DALL FARRA (RJ)**
Mediadora: **Alessandra Coelho (MS)**
Eixo: TERRITÓRIOS, CULTURAS E GEOPOLÍTICAS
Tema: A reinvenção das periferias: a percepção dos direitos e a luta pela cidadania



Luz Ribeiro é poeta, dramaturga e atriz, formada em Dramaturgia pela SP Escola de Teatro. Campeã do Slam BR (2016) e vice-campeã na Coupe du Monde de Poésie (FRA). Tem poemas publicados em mais de 20 antologias e cinco livros autorais, sendo o mais recente “Do Naufrágio ao Mergulho [ou poemas de iniciação]”, Jandaíra, 2024, no mesmo ano lançou seu primeiro álbum musical “Poeta Esquema Novo” e venceu o prêmio Lusófono “Nova Dramaturgia Feminina”. Luz é mar mãe de Ben e filha mar de Odoya.

Luz Ribeiro é poeta, dramaturga e atriz, formada em Dramaturgia pela SP Escola de Teatro. Campeã do Slam BR (2016) e vice-campeã na Coupe du Monde de Poésie (FRA). Tem poemas publicados em mais de 20 antologias e cinco livros autorais, sendo o mais recente “Do Naufrágio ao Mergulho [ou poemas de iniciação]”, Jandaíra, 2024, no mesmo ano lançou seu primeiro álbum musical “Poeta Esquema Novo” e venceu o prêmio Lusófono “Nova Dramaturgia Feminina”. Luz é mar mãe de Ben e filha mar de Odoya.

14H • AUDITÓRIO TERTULIANO AMARILHA

Palestrantes: **ERIKA KANETA FERRI (MS)** – Pró-Reitora de Extensão, Cultura e Assuntos Comunitários (PROEC) da UEMS, **MELLY SENNA (MS)** – Diretora de Memória e Patrimônio Cultural da FCMS, **LUCIANA AZAMBUJA (MS)** – Superintendente de Economia Criativa (Setesc) e **ISABELLA CARVALHO FERNANDES MONTELLO (MS)** – Gerente da Unidade de Competitividade e Inovação do SEBRAE

Mediador: **Febraro de Oliveira (MS)**

Eixo: PRODUÇÃO, DISTRIBUIÇÃO E CONSUMO

Tema: Vislumbrar um horizonte para o mercado do livro em MS

Seminário de Economia Criativa

14H30 • LOUNGE

RODA DE CONVERSA COM BATALHA DELAX

ALE COELHO, BENEDITA, SUBÚRBIA, PERALTA, NATHY e PRETISA (MS)

Hip-hop feito por e para todas as mulheres

14H30 • ARENA INFANTIL

CIRO BRINCANTE (MS)

Contação de história – Público até 12 anos

14H30 • ESPAÇO INTEGRAÇÃO

JANDER GOMEZ, JOÃO BOSCO, MARLEI CUNHA, DOUGLAS CRELIS – Representado pela Editora, **RAQUEL NAVEIRA** – Representado pela Editora, **JAMINHO, CARMEM LUCIA e SÉRGIO CRUZ**

Leia MS

14H30 • ESPAÇO INTEGRAÇÃO

RODA DE CONVERSA COM BATALHA DELAX

ALE COELHO, BENEDITA, SUBÚRBIA, PERALTA, NATHY e PRETISA

Hip-hop feito por e para todas as mulheres

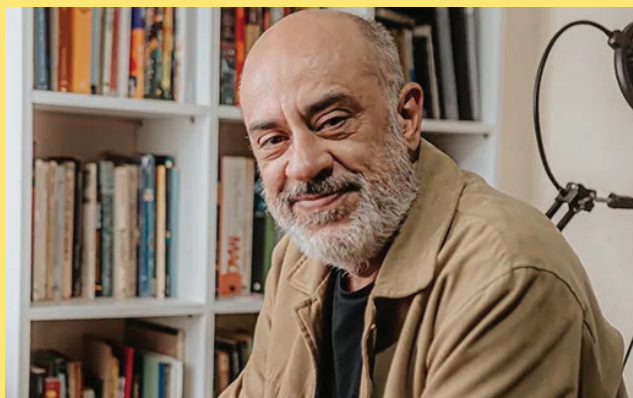
14H • AUDITÓRIO GERMANO BARROS DE SOUZA

Conferencistas: **LUCILENE MACHADO (MS), ANDRÉ ALVEZ (MS) e MARCOS IBAÑEZ (PY)**

Mediador: **Rodrigo Teixeira (MS)**

Eixo: TERRITÓRIOS, CULTURAS E GEOPOLÍTICAS

Tema: Rodas de Conversa da Integração/Integración



16H • AUDITÓRIO TERTULIANO AMARILHA

Palestrantes: **NELSON URT (MS)** – Corumbá e **DOUGLAS DIEGUES (MS)**

Mediadora: **Mayara Dempsey (MS)**

SEMINÁRIO DE ECONOMIA CRIATIVA: O MERCADO DO LIVRO EM MATO GROSSO DO SUL

Eixo: O LIVRO ALÉM DO OBJETO: FORMAS DE EDIÇÃO E IMPRESSÃO CONTEMPORÂNEAS

Tema: Seminário de Economia Criativa

17H • ESPAÇO INTEGRAÇÃO

LEITURA DE POEMAS PALESTINOS com **ROSANA ZANELATTO (MS)** e **SONDOS NASSIM DHAHER (Palestina)**

17H30 • ESPAÇO INTEGRAÇÃO

LEITURAS & CONVERSAS DA ASL SOBRE CLARICE LISPECTOR com as imortais **LENILDE RAMOS, LUCILENE MACHADO, MARIA ADÉLIA MENEGAZZO E SYLVIA CESCO (MS)**



19H • AUDITÓRIO MANOEL DE BARROS

Conferencista: **VERA IACONELLI (SP)**

Mediadora: **Luciene Ferreira (MS)**

Eixo: TERRITÓRIOS, CULTURAS E GEOPOLÍTICAS

Tema: Modelos afetivos na contemporaneidade (os afetos nossos de cada dia)



Vera Iaconelli é psicanalista especializada em psicologia parental. É doutora em Psicologia pela USP. Pesquisa temas como a depressão pós-parto, o infanticídio e o período perinatal. Autora dos livros “Manifesto antimaternalista”, “Criar filhos no século XXI” e “Felicidade ordinária”. É diretora do Instituto Brasileiro de Psicologia Perinatal e Parental, o Gerar, e integra o Departamento de Psicanálise do Instituto Sedes Sapientiae, além de participar dos Fóruns do Campo Lacaniano de São Paulo.

10.OUT

SEXTA



09H • AUDITÓRIO GERMANO BARROS DE SOUZA

Palestrantes: **NAYA (MS)** – Dourados, **VALTER JERONIMO (MS)** – Life Editora e **MELLY SENA (MS)** – Diretora de Memória e Patrimônio Cultural da FCMS

Mediador: **Fábio Queiroz (MS)** – SESC

SEMINÁRIO DE ECONOMIA CRIATIVA: O MERCADO DO LIVRO EM MATO GROSSO DO SUL

Eixo: COMO SOBREVIVEM AS EDITORAS: ENTRE OS EDITAIS E AS INSTITUIÇÕES PRIVADAS

Tema: Seminário de Economia Criativa

10H • ARENA INFANTIL

CIA CURUMINS (MS)

Ciranda de Contos e Cantigas – Público até 10 anos

AUDITÓRIO PEDRO DE MEDEIROS • MOSTRA CURTA BIENAL

SESSÕES: 10h • 10h30 • 14h • 14h30



A ÚLTIMA PORTEIRA (MS)

Direção: **Rodrigo Rezende**

Ano: 2025

Ficção – Livre – 20'

Sinopse: Tiago é um trabalhador solteiro que precisa aprender a ser pai após descobrir que tem uma filha com 10 anos de idade.

10H • AUDITÓRIO GERMANO BARROS DE SOUZA

Conferencistas: **HELÔ D'ANGELO (SP)**, **CAIO ZERO (RJ)**, **MARINA DUARTE (MS)** e **JOÃO CAETANO (MS)**

Mediador: **Daniel Shaman (MS)**

Eixo: TERRITÓRIOS, CULTURAS E GEOPOLÍTICAS

Tema: Desafios e conquistas no Universo HQ: o quadrinho como forma de expressão e resistência



Helô D'Angelo é ilustradora e quadrinista, vencedora do Prêmio Carolina Maria de Jesus e dos Troféus HQ Mix e Angelo Agostini. É autora de HQs, como "Dora e a Gata" e "Isolamento". Também é co-criadora do "Cuscuz Surpresa" e co-editora da coletânea "Boy Dodói", na qual participou, ainda, como artista. Esteve presente em outras coletâneas, como "Ragu", e no Catálogo Cômico HQ Brasil. Em 2025, lança pela Conrad a coletânea "Só as melhores da Helô D'Angelo" (título provisório) e o livro "Amora Caça Amor".

**10H30 • ARENA INFANTIL
CIA CURUMINS (MS)**

Ciranda de Contos e Cantigas – Público até 10 anos

**10H30 • LOUNGE
RODA DE CONVERSA COM SLAM PLURAL
MARIA CAROL, PERALTA, BENEDITA, SOL, CELL E AMANDA**
Poesia marginal contemporânea e Resistência

11H • AUDITÓRIO TERTULIANO AMARILHA
Palestrantes: **DANIEL SHAMAN (MS)** – Banca Modular, **EDUARDO MENDES (MS)** – Livraria de Corumbá e **RAFIUSK** – Livraria de bike
Mediadora: **Marcelle Saboya (MS)** – Corumbá
SEMINÁRIO DE ECONOMIA CRIATIVA: O MERCADO DO LIVRO EM MATO GROSSO DO SUL
Eixo: A RUA, ESSA GRANDE BIBLIOTECA A CÉU ABERTO
Tema: Seminário de Economia Criativa

**11H • LOUNGE
RODA DE CONVERSA COM SLAM PLURAL
MARIA CAROL, PERALTA, BENEDITA, SOL, CELL e AMANDA**
Poesia marginal contemporânea e Resistência

**14H • ARENA INFANTIL
CIA CURUMINS**
Ciranda de Contos e Cantigas – Público até 10 anos



**14H • ESPAÇO INTEGRAÇÃO
HÁMORZINHO: Clube de leitura entre crianças com
CAIO ZERO (RJ)**

Caio Zero é arte-educador e autor de livros como “Rumi”, “Aqui e Aqui” e “Maior Museu do Mundo”. Com seus livros pôde ser finalista em vários prêmios, além de receber o “Selo Cátedra 10” de 2023 pelo Instituto Cátedra Unesco de Leitura PUC – Rio, saiu em revistas como “Emília” e “Crescer” na lista das 30 melhores obras infantis. Atualmente desenvolve livros ilustrados e histórias em quadrinhos, ministra oficinas de quadrinhos, ilustração e desenvolve projetos de arte e literatura.



14H • AUDITÓRIO GERMANO BARROS DE SOUZA
Conferencista: **PEDRO PACÍFICO (SP)**
Mediador: **Marcos Vítor (MS)**
Eixo: TECNOLOGIAS DIGITAIS, SOCIEDADE E
MERCADO: O MUNDO CONTEMPORÂNEO
Tema: Influencers – Os novos formadores de opinião na arena pública

Pedro Pacífico nasceu em São Paulo, onde atua como advogado, com formação pela Universidade de São Paulo (USP) e mestrado em Nova York. Além disso, também é conhecido por Bookster, em virtude de seu trabalho de incentivo a leituras nas redes sociais (@book.ster), onde é diariamente acompanhado por milhares de leitores. Comanda o podcast “Daria um livro”, em que cada episódio recebe um entrevistado para falar sobre leitura. “Trinta segundos sem pensar no medo” é seu primeiro livro.

**14H ÀS 17H • AUDITÓRIO TERTULIANO AMARILHA
DÁFINI LISBOA (MS)** – União Brasileira de Escritores (UBE) - Oficina
Seminário de Economia Criativa: O mercado do livro em Mato Grosso do Sul
Eixo: FORMALIZAR PARA CIRCULAR – ISBN, FICHA CATALOGRÁFICA E MEI PARA ESCRITORES
Tema: Seminário de Economia Criativa

14H30 • ARENA INFANTIL
CIA CURUMINS
Ciranda de Contos e Cantigas – Público até 10 anos

14H30 • LOUNGE
BATALHA DELAX
PRETISA, SUBÚRBIA, NATHY e ALE COELHO (MS)
Oficina de rima: Ritmo e poesia

15H • ESPAÇO INTEGRAÇÃO
MARA CALVIS, GORETTI DE MOURA, LEINER, ADRIANA ALBERTI, ANDRÉ ALVEZ, HENRIQUE MEDEIROS e CRISTIANE SILVA
Leia MS



15H15 • LOUNGE
BATALHA DELAX
PRETISA, SUBÚRBIA, NATHY e ALE COELHO (MS)
Oficina de rima: Ritmo e poesia

16H • LOUNGE
Conferencistas: **SANDRA MENEZES (RJ), DOUGLAS DIEGUES (MS) e DAMIÁN CABRERA (PY)**
Mediador: **Rodrigo Teixeira (MS)**
Eixo: TERRITÓRIOS, CULTURAS E GEOPOLÍTICAS
Tema: Rodas de Conversa da Integração/Integración



18H • LOUNGE
“PRECISO DIZER QUE TE AMO” COM MARIA CAROL E ANDRESSA



20H • AUDITÓRIO MANOEL DE BARROS
Conferencista: **ANA SUY (PR)**
Mediadora: **Giovanna Auto (MS)**
Eixo: TECNOLOGIAS DIGITAIS, SOCIEDADE E MERCADO: O MUNDO CONTEMPORÂNEO
Tema: Nas plataformas: O amor em tempos de Tinder

Ana Suy é psicanalista, escritora, professora, psicóloga graduada e pós-graduada pela PUC-PR, mestre em Psicologia Clínica pela UFPR e doutora em pesquisa e clínica em psicanálise pela UERJ. Semifinalista do Prêmio Jabuti em 2023 e 2024, Suy é autora do best seller “A gente mira no amor e acerta na solidão”, publicado no Brasil, em Portugal, Argentina, Colômbia, Chile, México e Uruguai pela editora Planeta. Idealizadora e coordenadora dos estudos “Lendo Freud hoje” e “Clube de palavras”.

11.OUT

SÁBADO



0H ÀS 12H • AUDITÓRIO TERTULIANO AMARILHA
Ministrante: **CAIO ZERO (RJ)**
Oficina: Quadrinhos

Caio Zero é arte-educador e autor de livros como “Rumi”, “Aqui e Aqui” e “Maior Museu do Mundo”. Com seus livros pôde ser finalista em vários prêmios, além de receber o “Selo Cátedra 10” de 2023 pelo Instituto Cátedra Unesco de Leitura PUC – Rio, saiu em revistas como “Emília” e “Crescer” na lista das 30 melhores obras infantis. Atualmente desenvolve livros ilustrados e histórias em quadrinhos, ministra oficinas de quadrinhos, ilustração e desenvolve projetos de arte e literatura.



14H • AUDITÓRIO MANOEL DE BARROS
Conferencista: **MILLY LACOMBE (RJ)**
Mediadora: **Tatiana Samper (MS)**
Eixo: TERRITÓRIOS, CULTURAS E GEOPOLÍTICAS
Tema: Da voz embargada ao grito atual: Feminicídio

Milly Lacombe é escritora, roteirista, cronista e feminista. Autora de mais de cinco livros, entre eles o romance “O ano em que morri em Nova York” e “Feminismo para não feministas”, os dois últimos publicados pela Editora Planeta. Nasceu no Rio de Janeiro, trabalhou como comentarista esportivo na Globo e na Record, como colaboradora da Folha de S. Paulo em Los Angeles, foi diretora de redação da Revista TPM e roteirista da Globo e GNT. Atualmente, escreve colunas diárias para o UOL.

15H • ESPAÇO INTEGRAÇÃO
ANARANDÁ, ANDRÉ RAMALHO, LUCIANA LEITE, FABIO QUILL, FREDERICO HILDEBRAND, TATIANA SANGALI, ELAINE GOMES, THIAGO MOURA e FERNANDO PISSUTO TREVISAN (MS)
Propostas de Escrita para Crianças e Adolescentes do Mato Grosso do Sul
Leia MS



AUDITÓRIO PEDRO DE MEDEIROS • MOSTRA CURTA BIENAL

SESSÕES: 10h • 10h30 • 14h • 14h30

SALA DE SONHOS (MS)

Direção: **Marinete Pinheiro**

Ano: 2025

Documentário – Livre – 6'

Sinopse: O passado e o presente dos espaços de sonhos, diversão e nostalgia: as Salas de Cinema de rua em Campo Grande/MS desde 1910 a 2020.



CONCEIÇÃO DOS BUGRES (MS)

Direção: **Cândido Alberto da Fonseca**

Ano: 1979

Documentário – Livre – 10'

Sinopse: Com facão e machadinha, a artista dava forma às toras de madeira bruta. Com cera, vestia os bugres.



JARDIM DE PEDRA – MORTE E VIDA DE GLAUCE ROCHA (MS)

Direção: Daphyne Schiffer

Gonzaga

Ano: 2024

Documentário – Livre – 16'

Sinopse: Ícone do teatro e do cinema, Glauce Rocha é revisitada com a reflexão sobre sua memória e legado artístico ao Brasil.



16H • ESPAÇO INTEGRAÇÃO

CLUBE TOKKI TOKKI + LOMBADA (MS)

Discussão do livro "Céu, vento, estrelas e poesia", de Yun Dong-ju

16H • ESPAÇO INTEGRAÇÃO

Conferencistas: **BOSCO MARTINS (MS)** e **JAMES JORGE (MS)**

Mediador: **Rodrigo Teixeira (MS)**

Eixo: TERRITÓRIOS, CULTURAS E GEOPOLÍTICAS

Tema: Rodas de Conversa da Integração/Integración



18H • ESPAÇO INTEGRAÇÃO

Leitura de canções do Paulo Simões com

MARIA ALICE (MS)



14H • AUDITÓRIO GERMANO BARROS DE SOUZA NESTOR LÓ Y LOS CAMINANTES (PY)

Show musical

12.0UT

DOMINGO



10H • ESPAÇO KUMON (ARENA INFANTIL)

Boas-vindas aos primeiros visitantes
Convite para vivenciar a leitura pelo olhar do Kumon
Destaque à homenagem a Manoel de Barros

10H • ESPAÇO KUMON (ARENA INFANTIL)

Palestrante: **DIANE VALDEZ (GO)** – Escritora, contadora de histórias e professora da Universidade Federal de Goiás (UFG)
Mediadora: **Raquel Anderson (MS)**
Eixo: TERRITÓRIOS, CULTURAS E GEOPOLÍTICAS
Tema: A menina passarinha e os voos na literatura



11H • ESPAÇO KUMON (ARENA INFANTIL)

Oficina “Brincando com Palavras”

Atividade lúdica de leitura e escrita: Montar pequenas poesias ou frases inspiradas em Manoel de Barros

11H • LOUNGE

VIDA DE MAMULENGO (DF)

Teatro de Bonecos Popular do Brasil
Brincadeira/Espetáculo
Dia da Criança na Bienal

13H • LOUNGE

PALESTRA RELÂMPAGO (Pais e responsáveis)

Tema: Como a leitura diária fortalece o aprendizado no Kumon – Duração: 10 a 15 min

16H • LOUNGE

HÁMORZINHO COM OS SEGREDOS DA VOVÓ (LIGIA BURTON e THAIS)

Leia MS

17H • AUDITÓRIO PEDRO DE MEDEIROS

Cerimônia de Prêmiação
Concursos da Bienal para Estudantes do Ensino Fundamental e Ensino Médio
Entrega do Prêmio Tuiuiú para os escritores sul-mato-grossenses



16H • AUDITÓRIO MANOEL DE BARROS CRIANCEIRAS – MANOEL DE BARROS (MS)

Show musical
Dia da Criança na Bienal

18H • AUDITÓRIO MANOEL DE BARROS CRIANCEIRAS – MANOEL DE BARROS (MS)

Show musical
Dia da Criança na Bienal



AGRADECIMENTOS

Eduardo Riedel
Ana Nardes
Camila Jara
Vander Loubet
Geraldo Resende
Zeca do PT
Renato Câmara
Mara Caseiro
Gleice Jane
Pedro Kemp
Marcelo Miranda
Eduardo Mendes
Bruno Wendling
Maria Alice
Luciana Azambuja
Édio Viegas
Laércio Alves de Carvalho
Camila Ítavo
Carlos Heitor
Madalena Rodrigues
Fabiany Coelho Fortes
Soraia Ferreira
Silvano Luiz Rech





FICHA TÉCNICA

Direção-Geral: Pedro Ortale, Carlos Porto - **Coordenação:** Belchior Cabral, Gustavo Cegonha, Soraia Salle - **Curadoria:** Maria Adélia Menegazzo, Sylvia Cesco, Raquel Anderson - **Comissão de Seleção do Concurso para Estudantes:** Sylvia Cesco, Raquel Anderson, Bianca de Resende - **Comissão de Seleção do Prêmio Tuiuiú de Literatura de Mato Grosso do Sul:** Sylvia Cesco, Raquel Anderson, Febraro Oliveira - **Produção:** Bárbara Aires Viana, Vinícius Domingues, Febraro Oliveira, Alessandra Braga, Juliana Almeida, Bianca de Resende, Franciella de Andrade Cavalheri, Arakan Constantino, Andréa Freire, Alessandra Coelho, Giovanna Victory - **Assistentes de Produção:** Ana Triches, Eva Pólvora, Letícia Polidório, Sophia Goulart, Maura Menezes, Douglas Luiz, Victor Hugo Machado Viana, Paulo Augusto Fernandes, Gabriel Biell, Clara Costa - **Receptivo:** Otiniel Rodrigues Silva, Maiza Ferreira de Arruda - **Cenografia:** Ricardo Oliveira Alcarpe, Buga Peralta, Fábio da Silva Soares, Ricardo Donato Ferreira, Kelvin Milton Alves Camargo, Ricardo Alexandre Miguel, Almir Rogério Souza, Eloísio dos Santos Soares, Sinval Ferreira dos Santos, Luiz Gustavo de Souza Barbosa, Silvan Alcântara dos Santos - **Comercialização e Assessoria para a Feira de Livros:** Roberio Paulo da Silva, Thiago Gomes Lourenço, Dilson José Curvelo dos Santos - **Designer:** Luis Fernando Ricardi - **Desenvolvimento de Peças da Comunicação:** Mauro Sergio Forasteiro, Sandro Carvalho - **Assessoria de Imprensa:** Jornalista Rodrigo Teixeira - **Gestão de Redes Sociais:** Jornalista Flávia Freire - **Assessoria de Comunicação:** Mauro Sergio Forasteiro, Joelma Moreira, Chistiane Yanaguita, Nilsão Rodrigues, Sandro Carvalho - **Libras:** Christiane Condi, Cláudio Vasques, Lucinéia Souza, Jessé Macedo, Karen Martins - **Clipping:** Vanessa Pavan - **Fotografia:** Dafne Alana, Rogério de Medeiros - **Apresentadoras:** Beatrice de Carvalho Sayd, Gleycielli Nonato Guató, Marta Cell, Andréa Freire, Sophia Goulart - **Motoristas:** Sebastião Amorim, Ari Rodrigues Silva, Valfran José Leite, Otiniel Rodrigues Silva - **Projeto Prevenção de Incêndio:** Taís Tracz - **Projeto Arquitetônico:** Selma Maria Rodrigues, Leandro Ramos Nunes Curci, André Zamberlan Bellé - **Auditoria Independente:** Claudia da Silva Oliveira - **Gestão de Resíduos - Educação Ambiental e Economia Circular:** Ana Cristina Franzoloso, Beatriz Duran - **Instituto Imólé:** Presidente: Bárbara Aires Viana, Diretor de Administração: Carlos Adalberto Pereira Porto - **Instituto Curumins:** Presidente: Anamaria Santana da Silva, Vice-Presidente: Conceição Leite, Secretário: Dilson de Souza da Silva, Diretora de Administração: Alessandra Escobar Freire Braga

ENDEREÇOS DA BIENAL PANTANAL

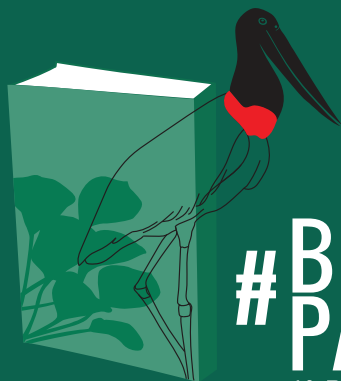
- Centro de Convenções Arquiteto Rubens Gil de Camillo
- Av. Waldir dos Santos Pereira, s/n
- Parque dos Poderes
- CEP: 79031-350
- Campo Grande/ MS
- Tel. (67) 3318-2800
- Acessibilidade: <https://www.ms.gov.br/pagina/acessibilidade6563>

ESPAÇOS DA BIENAL - FÍSICO

- Auditório Manoel de Barros
- Auditório Germano Barros de Souza
- Auditório Pedro de Medeiros
- Auditório Tertuliano Amarilha
- Arena Infantil
- Espaço Integração
- Lounge
- Feira de Livros

ESPAÇOS DA BIENAL - VIRTUAL

- Site: bienalpantanal.com.br
- Instagram: @bienalpantanal
- Facebook: @bienalpantanal
- YouTube: @bienalpantanal



#BIENAL PANTANAL

1ª BIENAL DO LIVRO DE
MATO GROSSO DO SUL



Lei Rouanet
Fundo Nacional
da Cultura



Lei Rouanet
Incentivo a
Projetos Culturais

Patrocínio



Assessoria



Apoio



correalização



Realização



WWW.BIENALPANTANAL.COM.BR